8
YUKITO KISHIRO
GUNNM
Last Order
PLANETA DeAGOSTINI

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com

¡ATENCIÓN!

Esta es una versión oficial española, y por alguna razón se leé de derecha a izquierda y no de izquierda a derecha, como se suelen leer siempre los mangas...

https://descargarmangaspormega.blogspot.com

RESUMEN DE LOS EPISODIOS ANTERIORES

Poco a poco se descubre la complicada estructura interna y el origen de **LADDER,** creada en un principio para evitar la extinción de la raza humana tras la geocatástrofe, la caída de un meteorito puso en grave peligro a la raza humana, y por ello se crearon colonias por todo el espacio conocido; pero dichas colonias empezaron a independizarse y es por ello que han tenido que irse adaptando a los nuevos tiempos y a las nuevas tecnologías, en concreto a la nanotecnología. En un mundo en el que los humanos siguen un proceso de matusalenización, regulando drásticamente la procreación e incluso privando a los pequeños del derecho a la vida, los dirigentes de **LADDER** tienen en sus manos el futuro de la raza humana.
También conocemos a la nueva reina de **Marte, Limeyla,** una jovencita idealista que quiere unificar su planeta y controlar la nanotecnología, para de ese modo evitar que **LADDER** siga matando niños o convirtiéndoles en soldados infantiles. Su optimismo y sus ideas revolucionarias no le granjean las simpatías de muchos, que la ven como un estorbo, y más porque asesinaron a su padre creyendo que ella sería más manejable...
El objetivo de **Limeyla** es respetar los ciclos tradicionales de la vida, ya que cree firmemente que la excesiva longevidad de la raza humana no es la respuesta en absoluto y sólo conduce a la corrupción. Cuando Gally y los demás abordan su nave como polizontes, este encuentro puede cambiar sus vidas, y más cuando van todos juntos a la colonia espacial de **Leviathan,** donde **Gally** decide entrenarse muy en serio para el torneo **Z.O.T.** que se celebrará en **Jeru** dentro de unos meses. Pero cuando se corre la voz de que quiere batir la marca conseguida hace 62 años, un grupo que también quiere participar en el torneo **Z.O.T.** decide custodiar la última bandera para poder medir sus fuerzas con el adorable **Ángel de Combate** que domina el legendario arte marcial del planeta rojo...

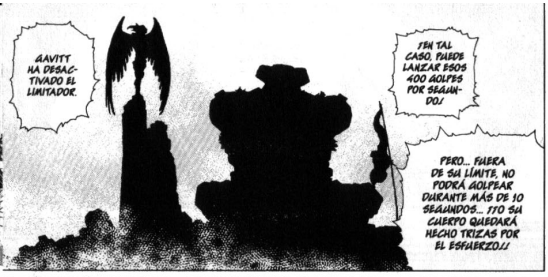
PHASE:22

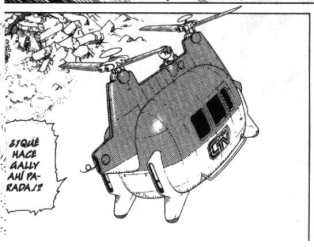
¿¡QUÉ TE PARECE!?

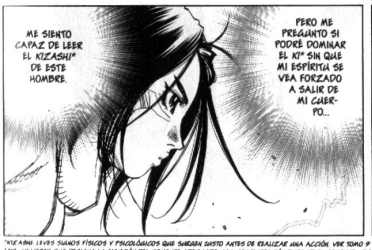
*PHALANX (FALANGE): TIPO DE FORMACIÓN DE ATAQUE DE LA INFANTERÍA ACORAZADA DE LA GRECIA CLÁSICA. AVANCE MILITAR CON LOS SOLDADOS MUY PRÓXIMOS UNOS A OTROS. EL EJÉRCITO MACEDONIO DE ALEJANDRO MAGNO DOMINABA MUY BIEN ESTE TIPO DE FORMACIÓN.

¿QUIERES CAMBIAR?
MUY AMABLE...
ES TAN LENTO QUE ME HA COSTADO COGERLE EL RITMO.
BAM!
OYE, GAVITT O COMO TE LLAMES...
HMM...
INCLUSO UN HUMANO DE CARNE Y HUESO PODRÍA ESQUIVAR TUS 40 GOLPES POR SEGUNDO.
¡CONTRA MÍ NECESITAS AL MENOS DIEZ VECES MÁS!
¡¡LANZA 400 GOLPES POR SEGUNDO!!
GRR...

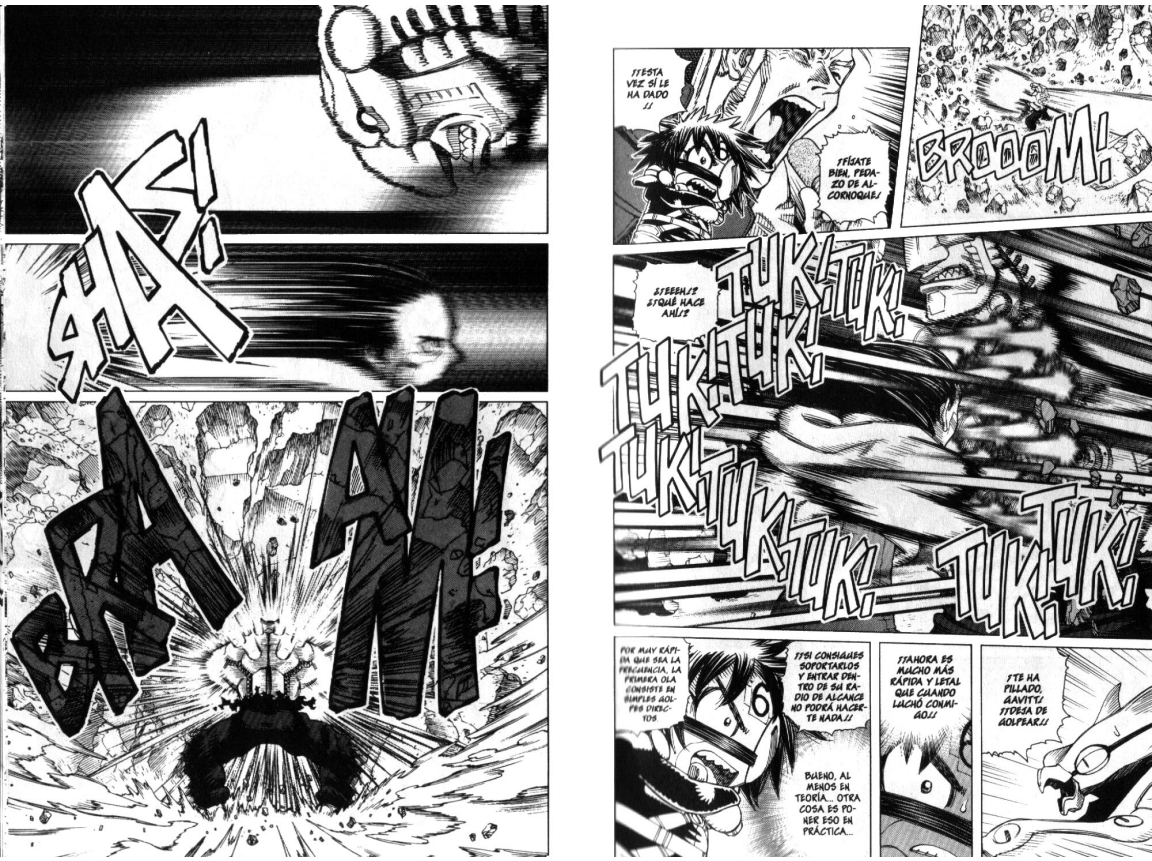
SI LO QUE QUIERES ES PROVOCARME...
GRAR!
¡...LO HAS CONSEGUIDO!
RAAA
AGSH!
¡¡PHALANX!
FROOOM!
¡¡AFTER BURNER!!





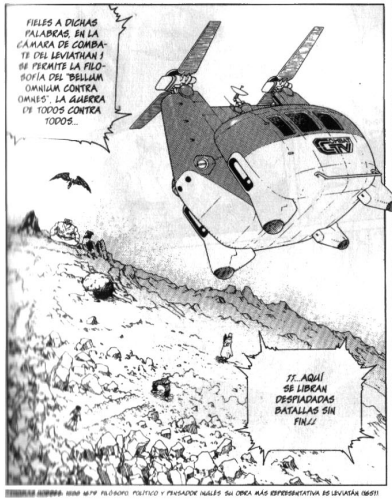


*KIZASHI: LEVES SIGNOS FÍSICOS Y PSICOLÓGICOS QUE SURGEN JUSTO ANTES DE REALIZAR UNA ACCIÓN. VER TOMO 9 DE ALITA PARA MÁS INFORMACIÓN.
**KI: CONCEPTO QUE DESIGNA LA ELECCIÓN DEL MOMENTO ADECUADO Y LA CONCENTRACIÓN DURANTE EL COMBATE. VER TOMO 4 DE ALITA PARA MÁS INFORMACIÓN.


BROOOM!
¡¡ESTA VEZ SÍ LE HA DADO!!
¡FÍJATE BIEN, PEDAZO DE ALCORNOQUE!
¿¡EEEH!? ¿¡QUÉ HACE AHÍ!?
TUK! TUK! TUK! TUK! TUK! TUK! TUK! TUK! TUK! TUK!
¡TE HA PILLADO, GAVITT! ¡¡DEJA DE GOLPEAR!!
¡¡AHORA ES MUCHO MÁS RÁPIDA Y LETAL QUE CUANDO LUCHÓ CONMIGO!!
¡¡SI CONSIGUES SOPORTARLOS Y ENTRAR DENTRO DE SU RADIO DE ALCANCE NO PODRÁ HACERTE NADA!!
POR MUY RÁPIDA QUE SEA LA PRECUENCIA, LA PRIMERA OLA CONSISTE EN SIMPLES GOLPES DIRECTOS
BUENO, AL MENOS EN TEORÍA... OTRA COSA ES PONER ESO EN PRÁCTICA...
SHAS!
BRAAM!

¡¡...DETENER LA RÁFAGA!!
NO ES TAN SENCILLO...
FWAM!
¡HAAA!
FRAASH!
Y ES MUY INTELIGENTE TAMBIÉN... ¡¡NO SE LIMITA A EJECUTAR TÉCNICAS SIN PENSAR!!
¡¡HA CONSEGUIDO INUTILIZAR LA SUPRARRÁFAGA DE GAVITT!!
BZZPP...
¡HMMM!
BAM!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
¡KUAR!
TÚ TE ENFRENTARÁS A MÍ.

¿¡QUÉ TE PARECE!?
¡¡CORONEL PAYNE!!
¿QUÉ TE PARECE?
¡SOY MUCHO MÁS REAL Y FUERTE QUE TUS BALBUCEOS SIN SENTIDO!
¡¡ÉSTA SOY YO!!
FWOOM!!
UGHH...
...PARAR DE GOLPEAR...
NO PUEDO...
FWOM!!
SHAK! SHAK!
SHH!



THOMAS HOBBES: 1588-1679. FILÓSOFO, POLÍTICO Y PENSADOR INGLÉS. SU OBRA MÁS REPRESENTATIVA ES LEVIATÁN (1651).

*HOT LOAD: CARGADOR MODIFICADO CUYA PÓLVORA DE LANZAMIENTO ES MÁS POTENTE QUE EL LÍMITE MÁXIMO ACONSEJABLE. ES MUY PELIGROSO UTILIZAR ESTOS CARGADORES DURANTE MUCHO TIEMPO SEGUIDO PORQUE SUPONEN UN DESGASTE ENORME PARA EL FUSIL.

HAS LANZADO UN ATAQUE CALCULADO CON TUS PLUMAS AL VIRAR PARA GANAR ALTURA...
¡NO HE LANZADO MIS PLUMAS CON LA INTENCIÓN DE ALCANZARTE!
PERO, AL PARECER, TE HAS OLVIDADO DEL EFECTO CORIOLIS EN ESTA COLONIA.
BZMM!
SKREEK!
SKREEK!
¡UAH!
MI CUERPO...

¡NO PUEDES MOVERTE! ¡SON LAS "PLUMAS MÁGICAS" DEL ESTILO KOTENGU!!
¡TÚ NO ERES RIVAL PARA MÍ!!
¡MUERE! ¡¡HACHA DESGARRADORA DEL ESTILO KOTENGU!!
HGZHH!

¡GARRAS-SOMBRA!
¡¡UOOH!!
BOUM!
¿¡HM!?
¿¡ESO ES UNA GRANADA!?
GLOC.
¡MALDITA SEA! ¡¡HA CONSEGUIDO EVITAR LAS PLUMAS MÁGICAS CON LA ONDA EXPANSIVA!!
¡¡PERO ...!!
FWAM!
SHAAH!
PUK!
PATCH!
ZAAM!

FUOM!
POC.
Yo que pensaba clavarte las garras en las órbitas y luego alzarte...
FLAP!
Te felicito por haber conseguido sobrevivir a mis "garras-sombra".
FLAP!
Verás, yo también he practicado un poco de karate...
¿¡...pero seguro que lo tuyo es karate!?

¡El estilo tengu, el padre del kotengu, fue un compendio de tácticas de lucha desarrollado por los ninja en los bosques japoneses!
¡¡En su evolución se incorporaron las técnicas de golpeo del karate de Ryûkyû y, ahora, en plena era espacial, se trata del estilo de combate más moderno y poderoso que existe!!
Vaya
Hm.
¿Por qué tiras tu arma?
¿Crees que caeré con un truco tan viejo?
¡Has aprovechado el contacto para encasquillarme el fusil!
Qu...
¡¡Qué montón de tretas y contratretas...!!
Yo habría caído a primeras de cambio..

¡QUÉ FALLO! ¡¡SI LO HUBIESE SABIDO, HABRÍA PODIDO DESVIAR UN PROYECTIL TAN LENTO CON UN GOLPE!!
PERO SI CREES QUE HAS GANADO SÓLO POR HABERME ROTO UN ALA...
FLAP!
HE OLVIDADO DECIRTE QUE SON BALAS ANTITANQUE DE ALTO PODER EXPLOSIVO Y CUERPO PLÁSTICO.
¡DE NADA SIRVE TU BARRERA ANTIELECTROMAGNETISMO!
¿¡QUÉ PASA!?
CHAK!
¿EH ...?
PLIK!
VE CON CUIDADO... ANTES HE PUESTO ALGUNAS MINAS ANTIPERSONA POR ESA ZONA...
CRAKH!
¡KE, KE, KE, KE! ¡¡OTRA VEZ CON LO MISMO!!
TRANQUILO.
ZISH!
TENGO MÁS ARMAS.
K-CHAK!
FRRM!
¿?
FUAM!
BAKOM!
¡GUAH!
THOMP!

RAT-TAT-TAT!
¡GAGH!
BAM!
FBAM!
PLATCH!
FIUU...
ESTO POR MENOSPRECIAR A LAS ARMAS.
FIUU...
ZAP!
¡HAS CAÍDO! ¡TÉCNICA SECRETA DEL ESTILO KOTENGU...!
RAAA!
SHAK!

¡¡REMOLINO GUADAÑA!!
ZPAM!

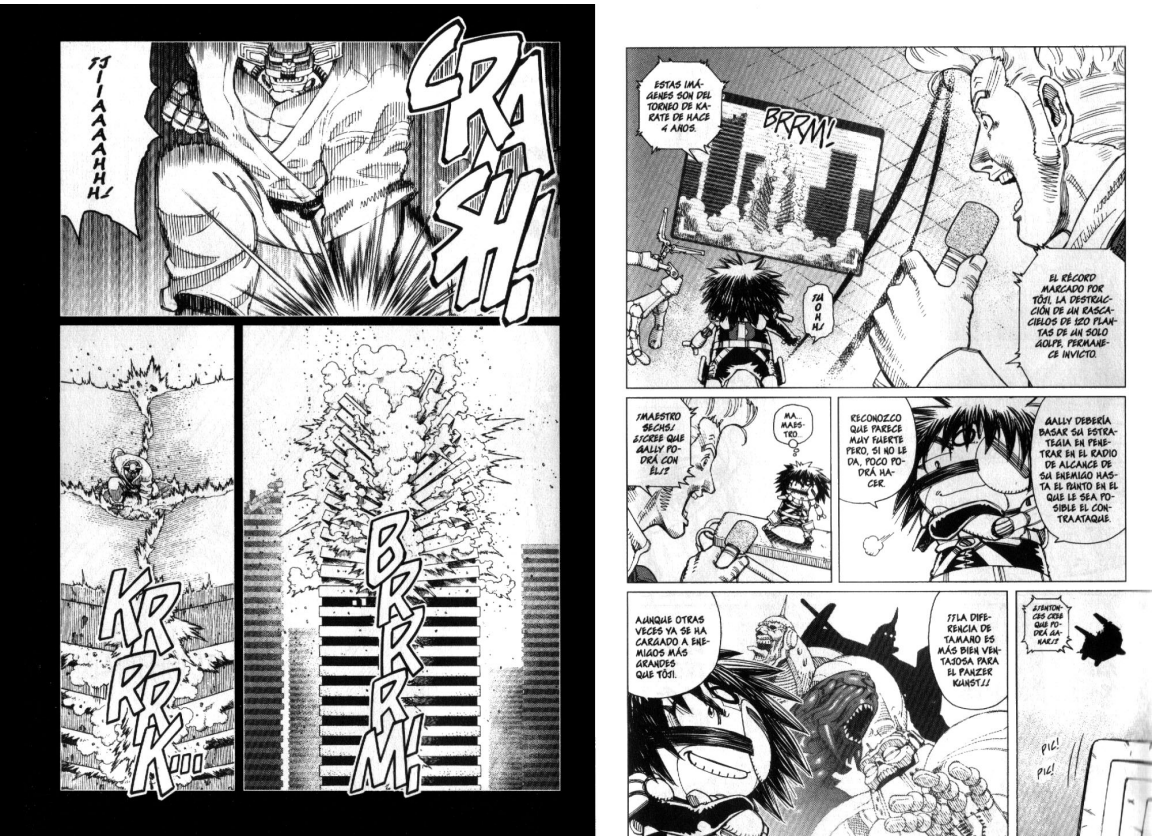
SHAK!
BRRRM!!
TUK!
TAP!
SHA!

CLATCH!!
¡KWAAAAH!
BANG
PTCHIK!
ZWINK!
ZWIU!
ESTE CUCHILLO ES DE UNA CERÁMICA ESPECIAL... RESISTE INCLUSO A UN CHORRO DE PLASMA.
PATCH!
¡¡HE AQUÍ EL MÉTODO DE ASALTO AL ESTILO XAZI!!
¡¡HA CAÍDO OTRO CONTRINCANTE DURANTE LOS ANUNCIOS!!
...
UUF...

¡YA LO HAS VISTO, ARANDULÓN!
¡¡SI DAS TRES VUELTAS LADRANDO, IGUAL ME LO PIENSO Y TE DEJO IR...!!
TUK!
HMM... HABÉIS DIEZMADO MI EQUIPO JUSTO ANTES DE UN TORNEO MUY IMPORTANTE...
RECONOZCO QUE SOIS BUENAS.
PERO ESOS DOS NO SERÁN MÁS QUE LA VERGÜENZA DEL MUNDO DEL KARATE...
TAP
¡YO SOY DISTINTO!
TUK!
TUK!
CRASH!

¡¡ATACAD LAS DOS A LA VEZ!!
¡VAIS A VER QUÉ IMPLICA POSEER EL GRADO DE "MASACRADOR" EN KARATE!
KLONK.

PHASE:23
¡¡KARATE INFERNAL!!

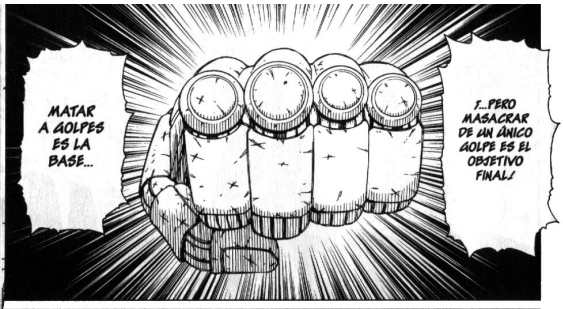

¡JIIAAAAHHH!
CRASH!
KRRRK...
BRRRM!
ESTAS IMÁGENES SON DEL TORNEO DE KARATE DE HACE 4 AÑOS.
BRRM!
¡UOHH!
EL RÉCORD MARCADO POR TÓJI. LA DESTRUCCIÓN DE UN RASCACIELOS DE 120 PLANTAS DE UN SOLO GOLPE, PERMANECE INVICTO.
¡MAESTRO SECHS! ¿¡CREE QUE GALLY PODRÁ CON ÉL!?
MA... MAESTRO...
RECONOZCO QUE PARECE MUY FUERTE PERO, SI NO LE DA, POCO PODRÁ HACER.
GALLY DEBERÍA BASAR SU ESTRATEGIA EN PENETRAR EN EL RADIO DE ALCANCE DE SU ENEMIGO HASTA EL PUNTO EN EL QUE LE SEA POSIBLE EL CONTRAATAQUE.
AUNQUE OTRAS VECES YA SE HA CARGADO A ENEMIGOS MÁS GRANDES QUE TÓJI.
¡¡LA DIFERENCIA DE TAMAÑO ES MÁS BIEN VENTAJOSA PARA EL PANZER KUNST!!
¿¡ENTONCES CREE QUE PODRÁ GANAR!?
PIC!
PIC!

GRRM!!!
HM... NO SÉ QUÉ SE HA CREÍDO ESE FANTOCHE...
PERO LE DEMOSTRARÉ ALGO.
...
¿QUÉ PIENSA HACER DESDE TAN LEJOS?
¡ULTRA...
...ELECTROMAGNÉTICO!

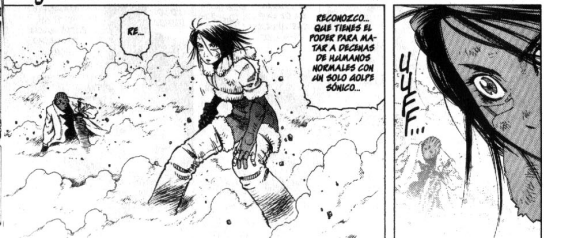
¡¡GOLPE INVERSO!!
FWA
WOA!
¡¿?

¡OH, NO! ¡AL SUE ...!
CHAS!
FWOM!
BRAM!

BRRR OOM!
¡HIII!
FRRSSH!
FWAM!
CHINK!
¡¡AUNQUE NO TE DÉ, PUEDE HACERTE MUCHO DAÑO!!
¡RETIRO LO DICHO!
A... ¡¡ACABA DE LANZAR UN GOLPE SÓNICO!!
¡¡DE POTENCIA BESTIAL!!


MATAR A GOLPES ES LA BASE...
¡...PERO MASACRAR DE UN ÚNICO GOLPE ES EL OBJETIVO FINAL!

¡¡EN ESTO SE BASA EL KARATE ULTRAELECTROMAGNÉTICO!!
¡¡EL DE "MASACRADOR" ES EL TÍTULO QUE SE OTORGA A AQUELLOS QUE HAN CONSEGUIDO EL PODER DE MATAR A CIEN HOMBRES DE UN ÚNICO GOLPE!!
SHAAK!


ESCONDEZCO... QUE TIENES EL PODER PARA MATAR A DECENAS DE HUMANOS NORMALES CON UN SOLO GOLPE SÓNICO...
EJE...
UUEF...

NO PODRÁS MANTENERTE EN PIE.
¡¿?
UGH!
BUMP!

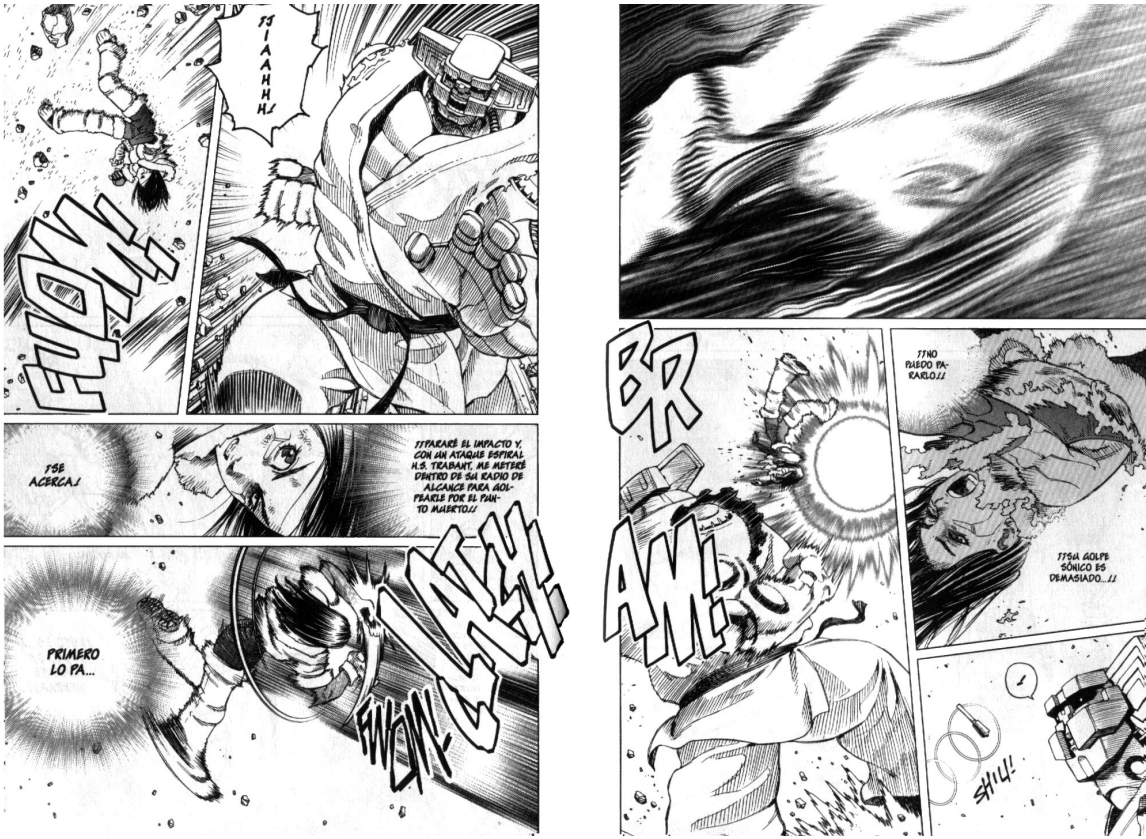
A ESTA DISTANCIA, LOS CANALES SEMICIRCULARES DE CUALQUIERA QUE HAYA SUFRIDO MI "PARO ATRONADOR", INCLUSO SI ES UN CYBORG, QUEDAN ATURDIDOS DURANTE UN RATO, LO QUE AFECTA AL SENTIDO DEL EQUILIBRIO.

¡YO SOY DISTINTO DE AAVITT, QUE DESPRECIABA A SUS ENEMIGOS Y DE HOAM, QUE CAYÓ EN SU PROPIA TRAMPA!
¡SOY PRUDENTE HASTA LA EXAGERACIÓN!
¡NO LUCHO A MENOS QUE PUEDA GANAR! ¡¡TAL ES EL SECRETO DE MI INDESTRUCTIBILIDAD!!

ME ASEGURARÉ LA VICTORIA CON UNA SEGUNDA OFENSIVA...
ZWA

¡¡TSUNAMI DE TIERRA!!

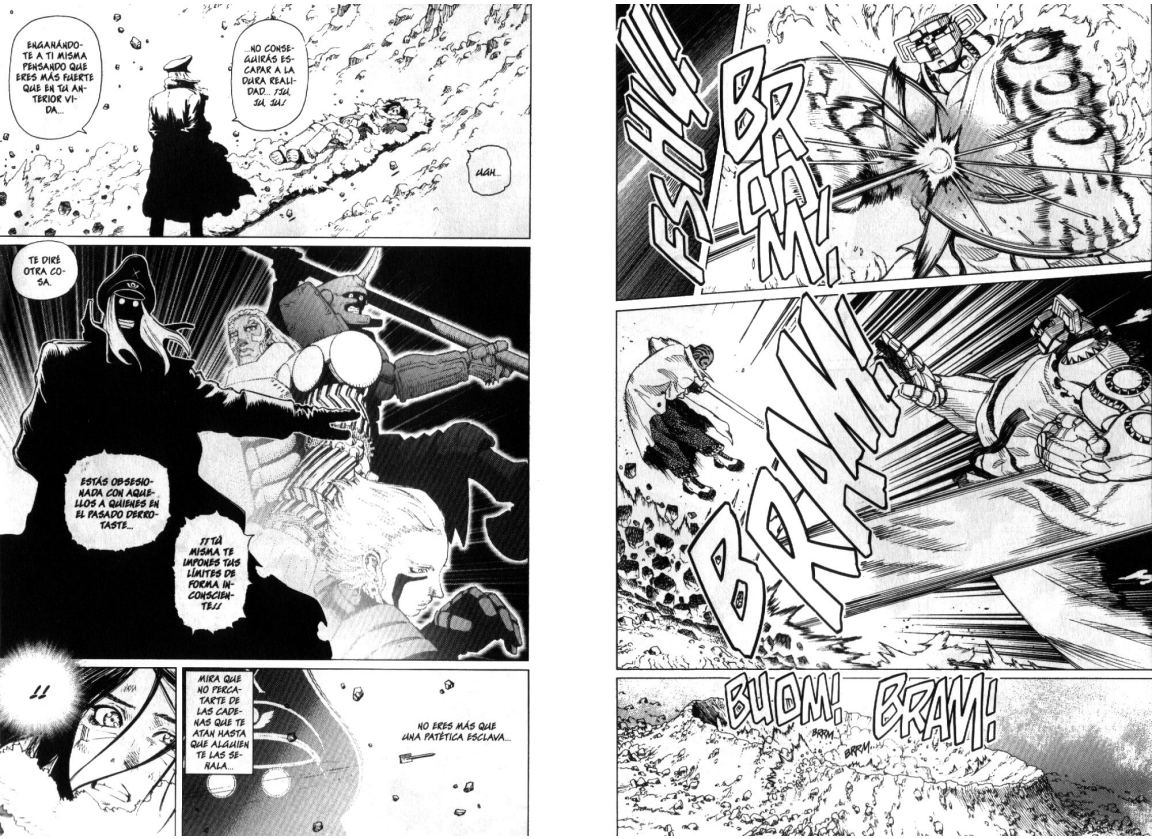
ROGAMOS DISCULPEN QUE RETRANSMITAMOS DESDE TAN LEJOS, PERO NUESTRA PROPIA SEGURIDAD LO REQUIERE.
¡CON USTEDES JACK GELRAMBO, DE COMBAT TV!
BRRRM...
FWOOH..
LA COLINA DEL PUNTO 203 HA DESAPARECIDO...
¡¡...Y EN SU LUGAR HA APARECIDO UN ENORME CRÁTER!!
¡¡NO PUEDO CREER LO QUE VEN MIS OJOS!!
¡ESTO ES...! ¡ESTO ES KARATE INFERNAL!
¡ESTO ES PELIGROSO...! ¡¡ENCIMA DE QUE ES DIFÍCIL HUIR, EL IMPACTO DE LA TIERRA HA SIDO MUCHO MÁS FUERTE QUE EL DEL GOLPE SÓNICO!!


¡¡NO PUEDO PARARLO!!
¡¡SU GOLPE SÓNICO ES DEMASIADO...!!
¡
SHIU!
BRAM!
¡¡JIAAHHH!
FWOM!
¡¡PARARÉ EL IMPACTO Y, CON UN ATAQUE ESPIRAL H.S. TRABANT, ME METERÉ DENTRO DE SU RADIO DE ALCANCE PARA GOLPEARLE POR EL PUNTO MUERTO!!
¡SE ACERCA!
PRIMERO LO PA...
FWOM!

*PROYECTIL APFSDS (ARMOR PIERCING FIN STABILIZED DISCARDING SABOT): PROYECTIL ANTICORAZA TUBULAR CON ALETAS ESTABILIZADORAS. UNA VEZ DISPARADO, SE DESENSAMBLA AUTOMÁTICAMENTE EL CILINDRO PROTECTOR, CON LO QUE ÚNICAMENTE LA MATRIZ, QUE CUENTA CON ALETAS ESTABILIZADORAS, PROSIGUE SU CURSO A GRAN VELOCIDAD. AL CONCENTRARSE LA ENERGÍA MOTRIZ EN LA MATRIZ, EL PROYECTIL CUENTA CON UNA GRAN CAPACIDAD DE PENETRACIÓN.
**CERMET: ALEACIÓN DE CERÁMICA Y METAL CON GRAN RESISTENCIA AL CALOR Y A LOS IMPACTOS.

¡NO TE LEVANTES!

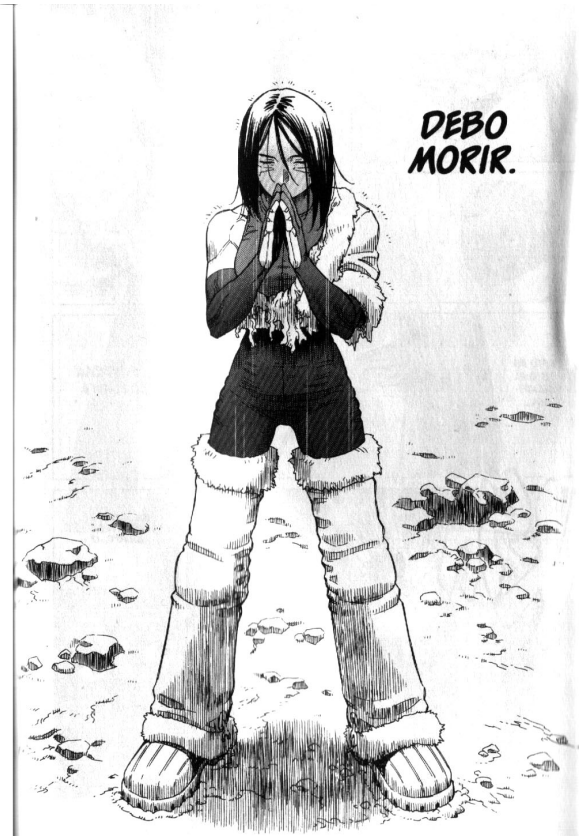
PODRÁS LIBERARTE DE ESTA VIDA SIN SENTIDO, LLENA DE SUFRIMIENTO Y DOLOR...
SU, SU, SU...
DÉJAME...
NO VOY A RENDIRME AHORA...
¿SIGUES EMPEÑADA EN RESISTIRTE? ¡ES INÚTIL!
SI ES INÚTIL O NO... SI TIENE SENTIDO O NO... ¡ES ALGO QUE TENGO QUE DECIDIR POR MÍ MISMA!
¡AH, SÍ?
ENTONCES, ¿TE VES CAPAZ DE DERROTAR A ESE HOMBRE?
SU ALMA ES MINÚSCULA, INCLUSO RIDÍCULA, PERO FÍSICAMENTE ES MUY PODEROSO.


ENGAÑÁNDOTE A TI MISMA PENSANDO QUE ERES MÁS FUERTE QUE EN TU ANTERIOR VIDA...
...NO CONSEGUIRÁS ESCAPAR A LA DURA REALIDAD... ¡JU, JU, JU!
UGH...
TE DIRÉ OTRA COSA.
ESTÁS OBSESIONADA CON AQUELLOS A QUIENES EN EL PASADO DERROTASTE...
¡¡TÚ MISMA TE IMPONES TUS LÍMITES DE FORMA INCONSCIENTE!!
¡¡
MIRA QUE NO PERCATARTE DE LAS CADENAS QUE TE ATAN HASTA QUE ALGUIEN TE LAS SEÑALA...
NO ERES MÁS QUE UNA PATÉTICA ESCLAVA...
FSHH!!
BRAM!
BRAM!
BUOM!
BRAM!
BRRM
BRRM

ALTREA LA ATMÓSFERA Y EL TERCERO COLINDANTE CON SU PARO ATERRADOR Y SU TSUNAMI DE TIERRA PARA DESPISTAR AL RIVAL. Y CUANDO ESTO TERMINA NO HA CONSEGUIDO PONERSE A LA OFENSIVA O PENSAR UN CONTRAATAQUE, SE DEDICA A APLASTARLO CON POTENCIOSOS ATAQUES...
¡¡¡PUEDE QUE HASTA ME TOQUE TENER QUE SALIR A MÍ!!!
TAL COMO DICE, SU TÁCTICA SE BASA EN LA EFECTIVIDAD ABSOLUTA... ¡ESTO ES MUY SERIO!
FRRP!
FRRP!
¿SIGUES VIVA, AALLY?
SÍ...
MUY DIVERTIDO.
¡¡¡ES LOABLE QUE HAYÁIS AGUANTADO TANTOS ATAQUES MÍOS DENTRO DE ESTE CRÁTER DEL INFIERNO...!!!

¡PERO AL VER VUESTRAS CAPACIDADES DE LUCHA, IMAGINÉ QUE ALGO ASÍ PODÍA PASAR!
¡MIRAD ARRIBA!
PLIC!
PLIC!
SHAAH...
BRRM! BRRM!
QU... ¿QUÉ ES ESO?
¡MIENTRAS LUCHABA, HE IONIZADO HUMEDAD AMBIENTAL CON MI ELECTROMAGNETISMO Y HE CREADO NUBES DE LLUVIA!
SHAA...
¡SABÉIS POR QUÉS

¡EXACTO! ¡CUANTO MÁS SE ALARGUE ESTE COMBATE, MÁS INESTABLE SE HARÁ EL SUELO Y MENOS MOVILIDAD TENDRÉIS !!
¡¡ES MI TERCER PASO PARA LOGRAR UNA VICTORIA SEGURA!!
TAP!
!!
SHAAH...
SALLY.
K-CHAK!
LÁNZATE CONTRA EL CUANDO TE LO INDIQUE.
¿SALLY?
SHAAH!
OBSESIONADA CON EL PASADO...
YO MISMA ME IMPONGO MIS LÍMITES...
VAYA.
ENTONCES SIN MORIR NO LOGRARÉ NADA.


DEBO MORIR.

FHAN!
ESTO ES LO QUE SIGNIFICA...
...SUPERAR EL LÍMITE.
KSH
AK!
QU... ¿QUÉ LE PASA A SU CUERPO...!?

PLIC!
PLIC!
ESSHHHHH...
CUANDO TÚ DIGAS, XAZI.
ESTOY LISTA.
GLUCS!

ESTA CHICA ES INSONDABLE...
¡¡ADELANTE, ALLY!!
POR LO VISTO, HAN DECIDIDO PONER TODA LA CARNE EN EL ASADOR Y BUSCAR LA DESTRUCCIÓN MUTUA.
CHASK!
PERO ESO...
¡¡ES INÚTIL!!
TRONP!!
FWOM!
ZAP!

FWOOSH
HA SUPERADO EL TSUNAMI DE TIERRA CON UN GOLPE ELECTROMAGNÉTICO... ¡¡¡PERO SE ACABÓ!!!
A ESTA DISTANCIA... CON EL TIEMPO DE QUE DISPONGO... PODRÉ...
YO...
HE MUERTO.

¡¡ESTO ES LO QUE ESTABA ESPERANDO!!
¡¡EL MOMENTO EN EL QUE SUS DOS VOLUNTADES SE REUNIESEN EN UN PUNTO!!
¡LOS DISPAROS QUE HE LANZADO HASTA AHORA HAN SERVIDO SÓLO PARA CALCULAR EL DESVÍO DE LA TRAYECTORIA BALÍSTICA!
¡¡PUEDO ACERTARLE EN UN PUNTO VITAL SIRVIÉNDOME DE LA FUERZA DE GORDOLIS PARA TRAZAR UNA TRAYECTORIA CURVA QUE PUEDA SUPERAR EL OBSTÁCULO!!
BOOM!!

¡¡AGH!!
KRAK!!

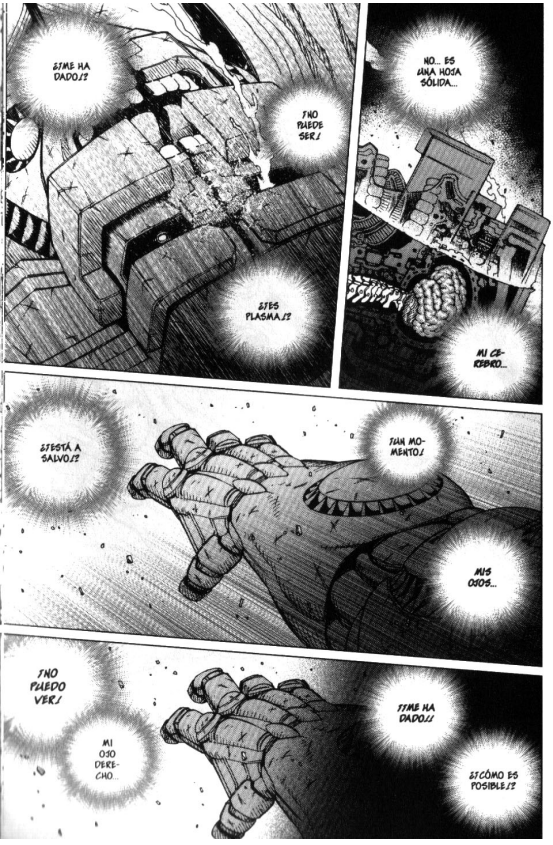
MORIRÉ SIN QUE NADA PESE SOBRE MI CONCIENCIA.

¡¡PARA IR MÁS ALLÁ!!

PHASE:24

ASÍ COMO UNA ÍGNEA VOLUNTAD DE LUCHAR

¡UAAAAGHHH!


¿¡ME HA DADO!?
¡NO PUEDE SER!
¿¡ES PLASMA!?
NO... ES UNA HOJA SÓLIDA...
MI CERROJO...
¿¡ESTÁ A SALVO!?
¡UN MOMENTO!
MIS OJOS...
¡NO PUEDO VER!
MI OJO DERECHO...
¡¡ME HA DADO!!
¿¡CÓMO ES POSIBLE!?

¡VOLVERÁ A ATACAR!
¡TENGO QUE DEFENDERME... ¡NO!
¡¡TENGO QUE CONTRAATACAR!
...
¡¡¡MI CUERPO ESTÁ AGARROTADO!!! ¡NO PUEDO MOVERME!

VOY A MO...
¡¡AAAAGGHH!

BAM!

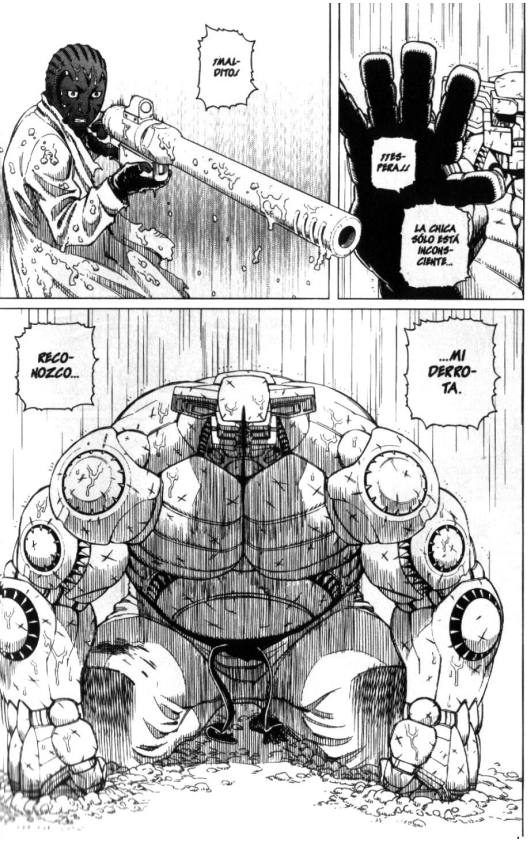
AH!
AH!
...¿?

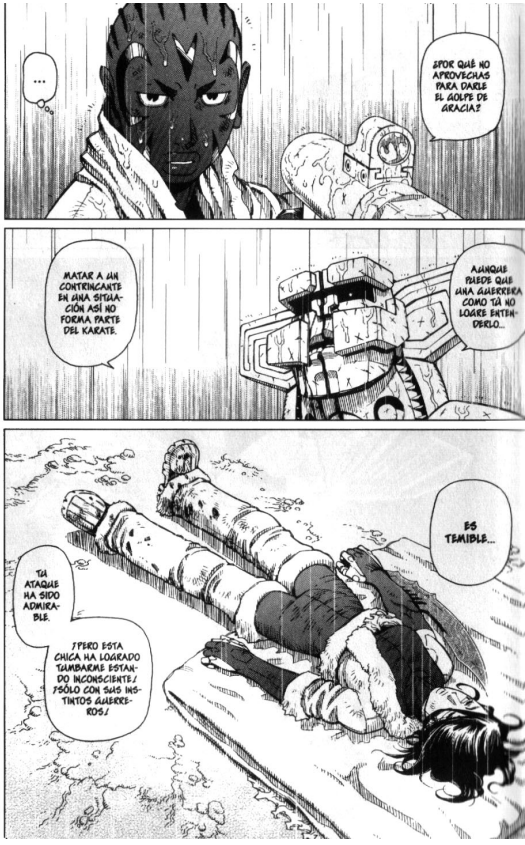
SE...
¿ESE HA DESMAYADO...!?

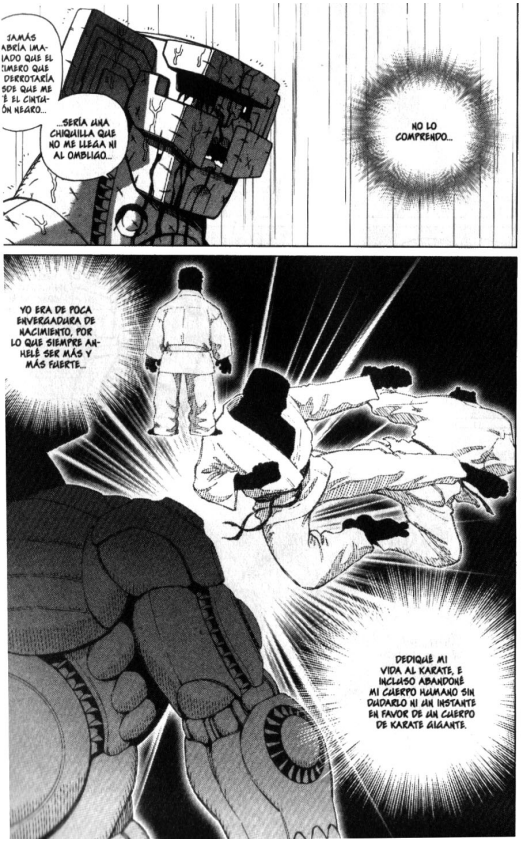
¿¿YA HABÍA PERDIDO LA CONCIENCIA CUANDO HA ESQUIVADO MI GOLPE A BOCAJARRO!?

PU... ¡PUEDO...!
AHORA PUEDO...
¡...MATARLA!

SHAAAH!
¿¡QUÉ HABRÁ PASADO!?
HE ESTADO UN RATO INCONSCIENTE.
¡¡GALLY!!


¡MALDITO!
¡¡ESPERA!!
LA CHICA SÓLO ESTÁ INCONSCIENTE...
RECONOZCO...
...MI DERROTA.


...
¿POR QUÉ NO APROVECHAS PARA DARLE EL GOLPE DE GRACIA?
MATAR A UN CONTRINCANTE EN UNA SITUACIÓN ASÍ NO FORMA PARTE DEL KARATE.
AUNQUE PAREDS QUE UNA GUERRERA COMO TÚ NO LOGRE ENTENDERLO...
ES TEMIBLE...
TU ATAQUE HA SIDO ADMIRABLE.
¡¡PERO ESTA CHICA HA LOGRADO TUMBARME ESTANDO INCONSCIENTE! ¡SÓLO CON SUS INSTINTOS GUERREROS!


JAMÁS ABRÍA IMA-
IADO QUE EL
IMERO QUE
DERROTARÍA
SDE QUE ME
É EL CINTU-
ÓN NEGRO...
...SERÍA UNA CHIQUILLA QUE NO ME LLEGA NI AL OMBLIGO...
NO LO COMPRENDO...
YO ERA DE POCA ENVERGADURA DE NACIMIENTO, POR LO QUE SIEMPRE ANHELÉ SER MÁS Y MÁS FUERTE...
DEDIQUÉ MI VIDA AL KARATE, E INCLUSO ABANDONÉ MI CUERPO HUMANO SIN DUDARLO NI UN INSTANTE EN FAVOR DE UN CUERPO DE KARATE GIGANTE.

EL FÍSICO ES FUNDAMENTAL PARA DEMOSTRAR LA FUERZA EN COMBATE.
ESTABA CONVENCIDO DE QUE SER PODEROSO Y GRANDE FÍSICAMENTE EQUIVALÍA A SER "FUERTE".
NO LO COMPRENDO.
¿CÓMO PUEDE LUCHAR SIENDO TAN PEQUEÑA?
¿CÓMO PUEDE SEGUIR LUCHANDO?

NO LO ENTIENDO...
TRAS ESTAS DELICADAS FACCIONES... ¿QUÉ FUERZA DE VOLUNTAD...?
¿...QUÉ MOTIVACIONES...?
¿Y...QUÉ CAMPOS DE BATALLA SE ESCONDEN...?

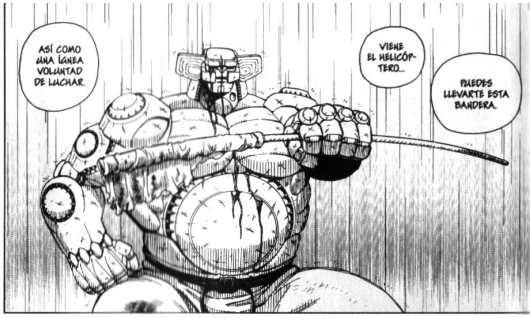
BAM!

SÍ... TODOS LOS QUE LUCHAMOS CONTRA GAILLY NOS QUEDAMOS ANONADADOS.
¿QUÉ HAY EN EL CORAZÓN DE ALGUIEN CAPAZ DE LUCHAR ASÍ?
AGH-QUE...

DICEN QUE SU DOMINIO DEL PANZER KUNST LA HACÍA INVENCIBLE EN LAS LUCHAS CUERPO A CUERPO EN MARTE.
ES NATURAL QUE SEA FUERTE.

TENÍA ENTENDIDO QUE EL PANZER KUNST SE EXTINGUIÓ...
LA COLONIA DEL PANZER KUNST DESAPARECIÓ HACE 200 AÑOS, AHORA SÓLO HAY RUINAS EN ESE VALLE.

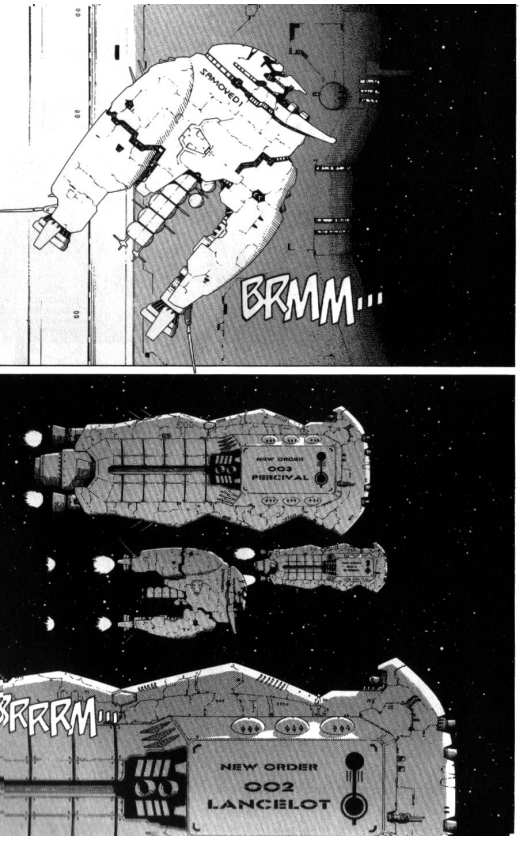
PERO, POR LO VISTO, QUEDABA UNA LUCHADORA SUPERVIVIENTE.

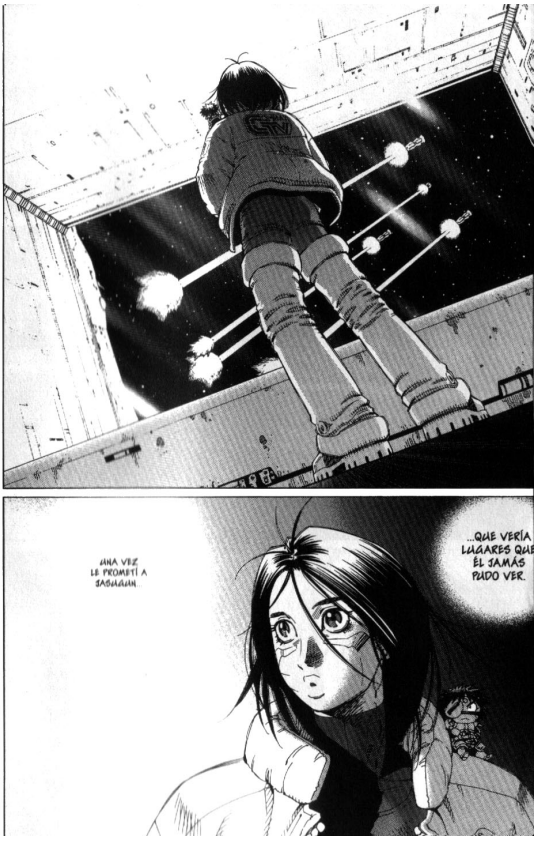

ASÍ COMO UNA LÍNEA VOLUNTAD DE LUCHAR.
VIERAIS EL HELICÓPTERO...
PUEDES LLEVARTE ESTA BANDERA.

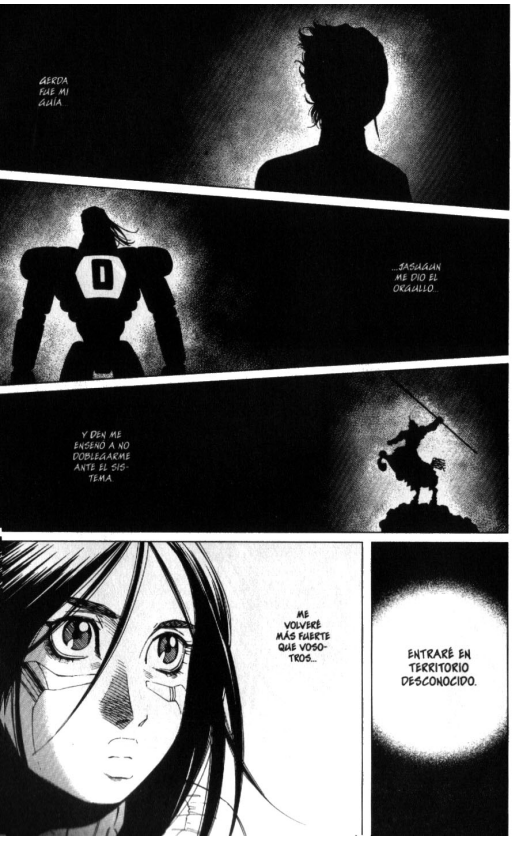
PARTICIPARÉ EN EL TORNEO TAL COMO TENÍA PREVISTO... POR SUPUESTO, CON MI CUERPO REFORZADO Y TODAVÍA MÁS FUERTE...
Y PIENSO VENCER.
¡¡SI ALGUNA VEZ VOLVEMOS A ENFRENTARNOS, SEGURO QUE VENCERÉ!!
SE LO DIRÉ A GAILLY.

LEVIATHAN I
MUELLES DE AMARRE.
SAMOYEDI
NO SÓLO RETRASA LA PARTIDA POR CULPA DE ANDAR CON ESOS DESCONOCIDOS...
...SINO QUE ADEMÁS SALE POR TELEVISIÓN.
¡¡¡EN CIRCUNSTANCIAS NORMALES, HABRÍA QUE CASTIGARLE SEVERAMENTE A XAZI!!!
ME HAGO RESPONSABLE.
ES LA PRIMERA VEZ QUE XAZI, SIEMPRE TAN DESCONFIADA CON TODOS EXCEPTO CONMIGO, HACE UNA AMIGA.
SÓLO POR ESTO VALÍA LA PENA ACERCARSE HASTA AQUÍ.
AUNQUE ES UNA LÁSTIMA QUE NO PUDIÉRAMOS SALVAR A ESOS NIÑOS SOLDADO...

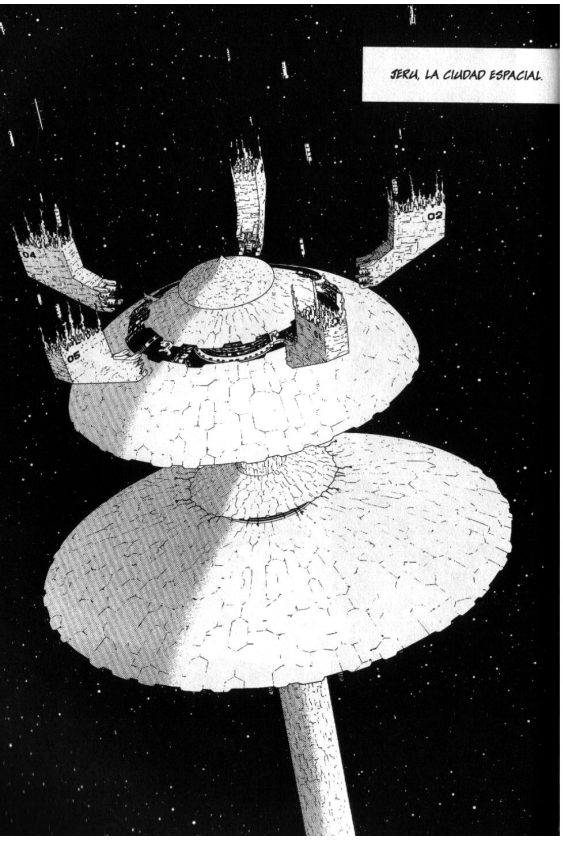
SUERTE EN EL TORNEO.
GRACIAS.
COMBAT GTV
¡NO TE VAYAS! ¡VEN A LUCHAR CON NOSOTROS AL TORNEO!
TÚ NO TE METAS.
OYE... ¿TÚ PIENSAS PARTICIPAR CON ESE TAMAÑO?
¿NO SERÍA MEJOR QUE TUVIERAS UN COMENTARISTA PARA LA TELE?
¡POR SUPUESTO! ¿ESQUIÉN TE HAS CREÍDO QUE SOY?
¡¡¡SECHS SIEMPRE ESTÁ DONDE HAY FOLLÓN!!!
TÚ ESPERA Y VERÁS...
¡¡¡YA LES HE PEDIDO AL GORDO CON BIGOTES...
...Y AL CHICO PALURDO QUE ME VAYAN PREPARANDO ALGO!!!
MI NOMBRE MARCIANO ES "YÖKO..."
SI CONOCES A ALGÚN SUPERVIVIENTE DEL PANZER KUNST, INDÍCASELO.
DE ACUERDO.

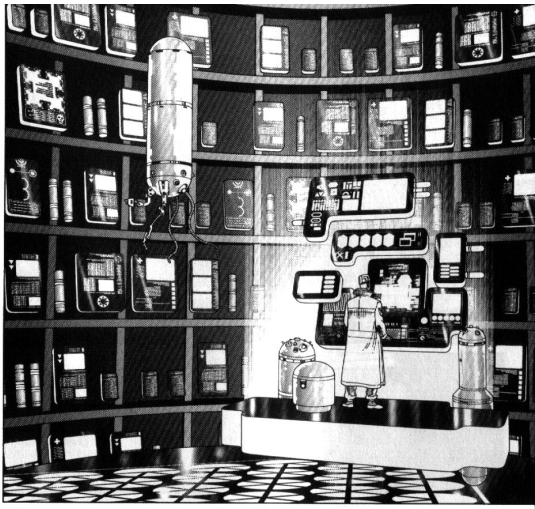

BRMM...
NEW ORDER
003
PERCIVAL
BRRRM...
NEW ORDER
002
LANCELOT


...QUE VERÍA LUGARES QUE ÉL JAMÁS PUDO VER.
UNA VEZ LE PROMETÍ A SASUKE...

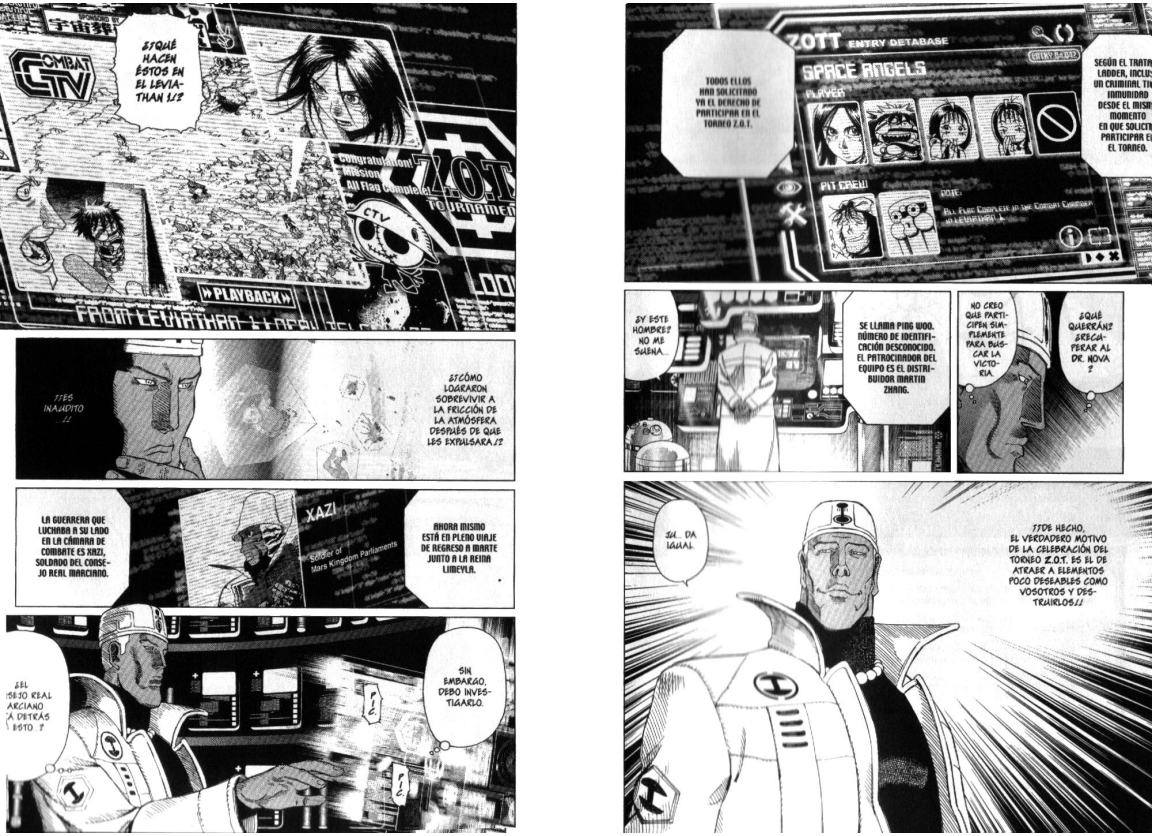

GERDA FUE MI GUÍA...
...JASUGUN ME DIO EL ORGULLO...
Y DEN ME ENSEÑÓ A NO DOBLEGARME ANTE EL SISTEMA.
ME VOLVERÉ MÁS FUERTE QUE VOSOTROS...
ENTRARÉ EN TERRITORIO DESCONOCIDO.

Y ALGÚN DÍA...
PERO PRIMERO, EL TORNEO Z.O.T.
TAP!
...IRÉ A MARTE.
JURO QUE TE SALVARÉ.
RUW.

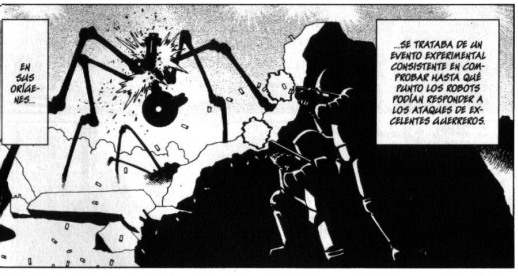

JERU, LA CIUDAD ESPACIAL
02
04
05



¿QUÉ SIGNIFICA ESTO...?


¿¡QUÉ HACEN ÉSTOS EN EL LEVIATHAN 1!?
COMBAT CTV
Congratulations! Mission All Flag Complete!
ZOTT TOURNAMENT
CTV
»PLAYBACK»
FROM LEVIATHAN
¿¡CÓMO LOGRARON SOBREVIVIR A LA FRICCIÓN DE LA ATMÓSFERA DESPUÉS DE QUE LES EXPULSARA!?
¡¡ES INÁUDITO...!!
LA GUERRERA QUE LUCHABA A SU LADO EN LA CÁMARA DE COMBATE ES XAZI, SOLDADO DEL CONSEJO REAL MARCIANO.
XAZI
Soldier of Mars Kingdom Parliaments
AHORA MISMO ESTÁ EN PLENO VIAJE DE REGRESO A MARTE JUNTO A LA REINA LIMEYLA.
SIN EMBARGO, DEBO INVESTIGARLO.
¿EL CONSEJO REAL MARCIANO ESTÁ DETRÁS DE ESTO...?
ZOTT ENTRY DETABASE
SPACE ANGELS
PLAYER
PIT CREW
TODOS ELLOS HAN SOLICITADO YA EL DERECHO DE PARTICIPAR EN EL TORNEO Z.O.T.
SEGÚN EL TRATA LADDER, INCLUS UN CRIMINAL TI INMUNIDAD DESDE EL MISM MOMENTO EN QUE SOLICIT PARTICIPAR EN EL TORNEO.
¿Y ESTE HOMBRE? NO ME SUENA...
SE LLAMA PING WOO. NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN DESCONOCIDO. EL PATROCINADOR DEL EQUIPO ES EL DISTRIBUIDOR MARTIN ZHANG.
¿QUÉ QUERRÁN? ¿RECUPERAR AL DR. NOVA?
NO CREO QUE PARTICIPEN SIMPLEMENTE PARA BUSCAR LA VICTORIA.
¡¡DE HECHO, EL VERDADERO MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL TORNEO Z.O.T. ES EL DE ATRAER A ELEMENTOS POCO DESEABLES COMO VOSOTROS Y DESTRUIRLOS!!
¡¡U... DA IGUAL.

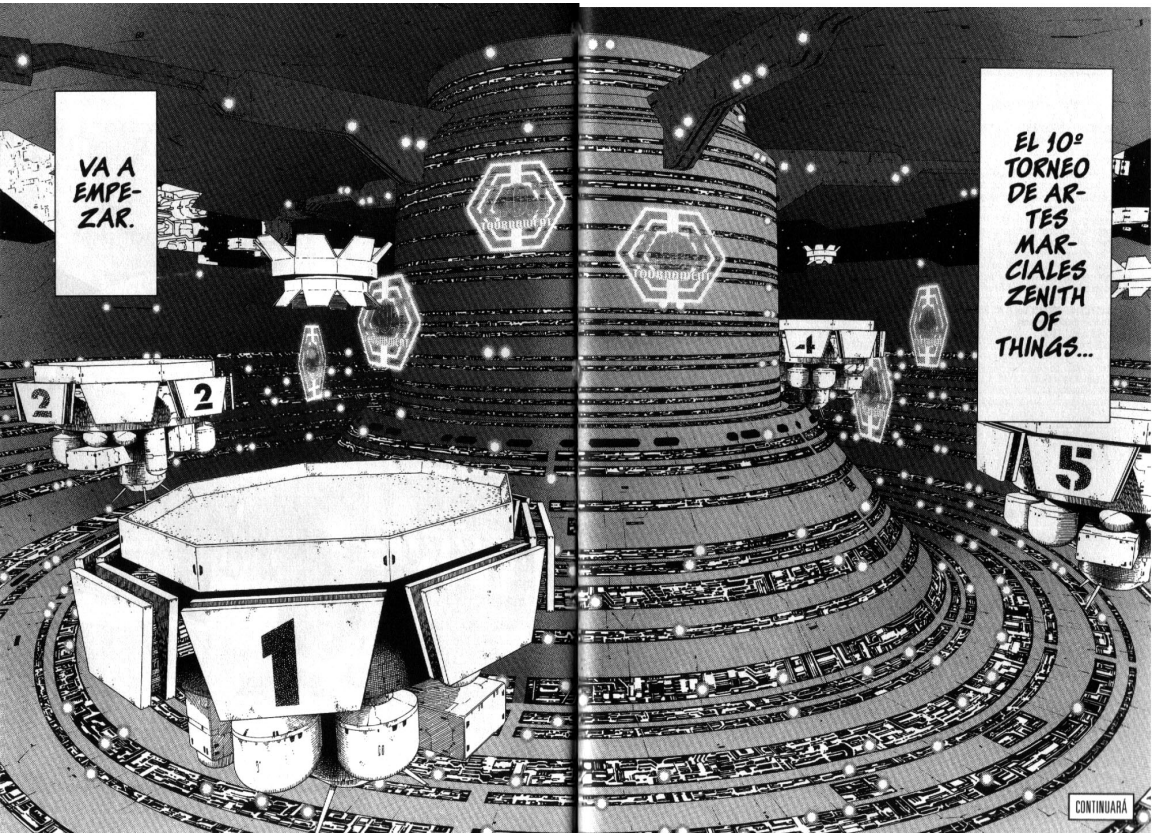
Zenith of Things



EN EL AÑO 491 ES
SE CELEBRÓ EL 1º TORNEO DE ARTES MARCIALES
ZENITH OF THINGS TRAS SER PROPUESTO POR AGA MBADI.

PRINCIPALES REGLAS DEL Z.O.T.

- SE ENFRENTAN EQUIPOS DE 5; GANA EL EQUIPO CON MÁS VICTORIAS. PUEDEN PARTICIPAR TODOS LOS MIEMBROS DEL EQUIPO A LA VEZ SI ASÍ SE DESEA.
- NO HAY RESTRICCIONES AL USO DE ARMAS. SIN EMBARGO, LA CANTIDAD DE MUNICIONES Y EXPLOSIVOS ESTARÁ LIMITADA AL 5% DEL PESO TOTAL DE TODOS LOS MIEMBROS DEL EQUIPO.
- LOS LUCHADORES SERÁN MAYORES DE 5 CM Y MENORES DE 50 M DE ALTURA, CON UN PESO MÁXIMO DE 500 TONELADAS.
- PUEDEN PARTICIPAR LUCHADORES DE CARNE Y HUESO, ROBOTS O CYBORGS. EN EL CASO DE LOS ROBOTS, ÉSTOS DEBERÁN SER INDEPENDIENTES. NO SE PERMITE EL CONTROL REMOTO DE PARTICIPANTES DESDE EL EXTERIOR DEL RECINTO.
- LOS COMBATES DURARÁN COMO MÁXIMO 60 MINUTOS. LA VICTORIA SE OTORGARÁ CUANDO TODOS LOS RIVALES HAYAN QUEDADO INCAPACITADOS PARA LUCHAR O SE HAYAN RENDIDO.
- SIEMPRE QUE SE RESPETEN LAS REGLAS AQUÍ ESPECIFICADAS, CADA LUCHADOR TIENE EL DERECHO A HACER LO QUE MEJOR LE PAREZCA, SIN RESTRICCIONES. SI UN CONTRINCANTE MUERE, LA INMUNIDAD DEL LUCHADOR AGRESOR QUEDA GARANTIZADA.


VA A EMPEZAR.
EL 10º TORNEO DE ARTES MARCIALES ZENITH OF THINGS...
2
2
1
-1
5
CONTINUARÁ

Si deseas información sobre los cómics de Planeta DeAgostini, busca en la web:
www.planetadeagostinicomics.com.
Si deseas adquirir los cómics de Planeta DeAgostini, busca en la web: www.planetacomic.net.
Si deseas enviar un e-mail al editor de esta obra, o contactar con la editorial, escribe a:
jaimerodriguezmilan@hotmail.com.

Y ya sabéis, esperamos vuestras cartas, comentarios, opiniones y propuestas en:

Gunnm Last Order
Cómics Forum, Editorial Planeta DeAgostini, S.A.
Diagonal, 662-664, 4.º, B
08034-Barcelona

***GUNNM LAST ORDER* nº 8 (de 10).** Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 4º, B. 08034-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Santiago Benedé. Director Editorial: Jesús Pece. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta DeAgostini bajo la dirección artística de Chus Gómez. Copyright © 2004 Editorial Planeta DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

***GUNNM LAST ORDER* by Yukito Kishiro.** Copyright © 2000 by Yukito Kishiro. All Rights Reserved. First published in Japan in 2000 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish translation rights arranged with Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency Inc. For the purpose of publication in Spanish, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original Japanese edition. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Marc Bernabé & Verònica Calafell. Retoques: Cristina Simó. Rotulación: Eduard Solé. Diseño interior: Estudi D'Art-Tres. Diseño de cubierta: A&J Torres. Realización técnica editorial: Estudi D'Art-Tres.

Impreso en España por Talleres Gráficos Soler. Depósito legal: B-1.918-04. Distribuido en España por LOGISTA. Aragonés, 18. Polígono Industrial de Alcobendas. 28108-Alcobendas (Madrid). (X-04) (4GW8). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

漫画 MUCHOS SE PREGUNTAN POR QUÉ EL FINAL DE GUNNM NO ES EL QUE TODOS RECORDÁBAMOS. FÁCIL: YUKITO KISHIRO, SU AUTOR, DECIDIÓ CAMBIARLO PORQUE QUERÍA CONTAR NUEVAS HISTORIAS DE SU PERSONAJE FETICHE. Y ASÍ LO ESTÁ HACIENDO EN GUNNM LAST ORDER.

UNA NIÑA PEQUEÑA PARECE SER LA ÚNICA SUPERVIVIENTE DE UN ACCIDENTE AÉREO EN UNA SUPERFICIE TOTALMENTE DESÉRTICA. POR SU PARTE, EL DR.NOVA ESTÁ EN SU LABORATORIO Y COMENTA QUE LA NEURONA SE ESTÁ REGENERANDO, Y QUE SI AÚN ESTÁ VIVA, PARECE QUE PODRÁ REGENERAR COMPLETAMENTE EL CEREBRO, Y QUE ÉSTE CONSERVARÁ LOS RECUERDOS, EXPERIENCIAS Y HABILIDADES QUE TENÍA ANTES DE LA MUERTE.

4,50 euros

EDICIÓN ESPAÑOLA

8 480002 108386 00008

IMPRESO EN ESPAÑA

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com